

Statue de Pamontou dit Palyn, Provenance : Tôd probablement Fin de l'époque ptolémaïque-début de l'époque romaine

Granite

H. : 82,2 cm ; L. : 28 cm ; Pr. : 26 cm

**Musée du Louvre, département des Antiquités égyptiennes
(E 20361)**

Il s'agit d'un membre d'une famille éminente, en poste dans la région thébaine, où il fut administrateur de province, prêtre de Tôd, au service de son patron, Montou, et des divinités qui l'entourent. Comme il tient à le rappeler sur son monument, il a pris une part active aux célébrations locales et a contribué au développement du temple en supervisant la construction d'un kiosque et d'un lac sacré, encore visible aujourd'hui. Cette statue le représente debout, les bras le long du corps, portant sur son vêtement sacerdotal une peau de panthère et suspendu à son cou l'insigne bat que les personnages investis de responsabilités sacerdotales portent souvent associé à la peau de panthère, du moins aux époques tardives.



© 2006 Musée du Louvre/ Georges Poncet